

デジタル一眼レフの使い方

Naoki Hada
Manual: Basic
Project #7:
5-7 min

アジェンダ

- なぜ、デジタル一眼レフなのか
- マニュアル・モード
- シャッター・スピードの効果
- 絞りの効果
- 楽しみ方

なぜ、デジタル一眼レフなのか

- 現像代がかからない
- マニュアル・モードでいくらでも試せる
- いくらでも、失敗をしても大丈夫

マニュアルモード

- シャッタースピード優先
- 絞り優先
- フル・マニュアル・モード

シャッター・スピードの効果

- 人の目で分かるのは、大体 $1/30$ 秒ぐらい
- フル・アニメーションは、 $1/24$ 秒

- シャッター・スピードが短いと暗くなる
- シャッター・スピードが長いと明るくなる

- 超短時間撮影(動きの速いもの)
- 長時間撮影(花火、星空など)

- 1/320 s



- 1/1000 s



- $1/1000$ s



- $1/30$ s



絞りの効果

- 絞りを開けると、明るくなる
- 絞りを閉めると、暗くなる

- 絞りを開けると、焦点深度が浅くなる
- 絞りを閉めると、焦点深度が深くなる

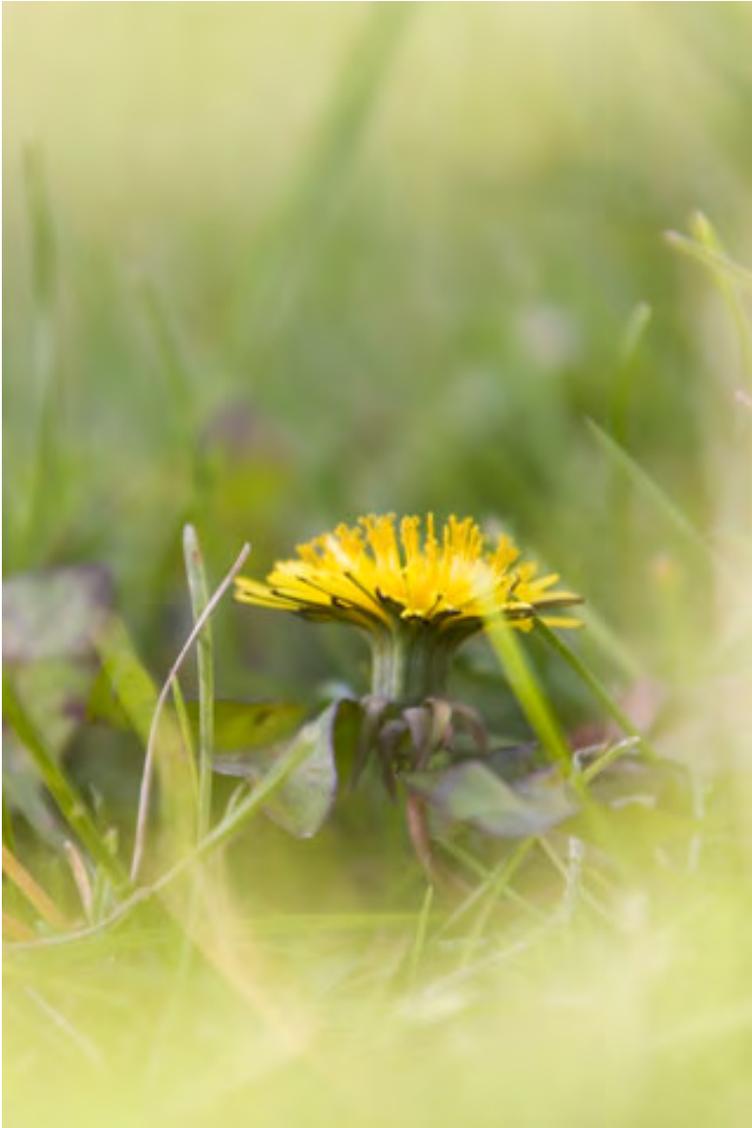
- f/22



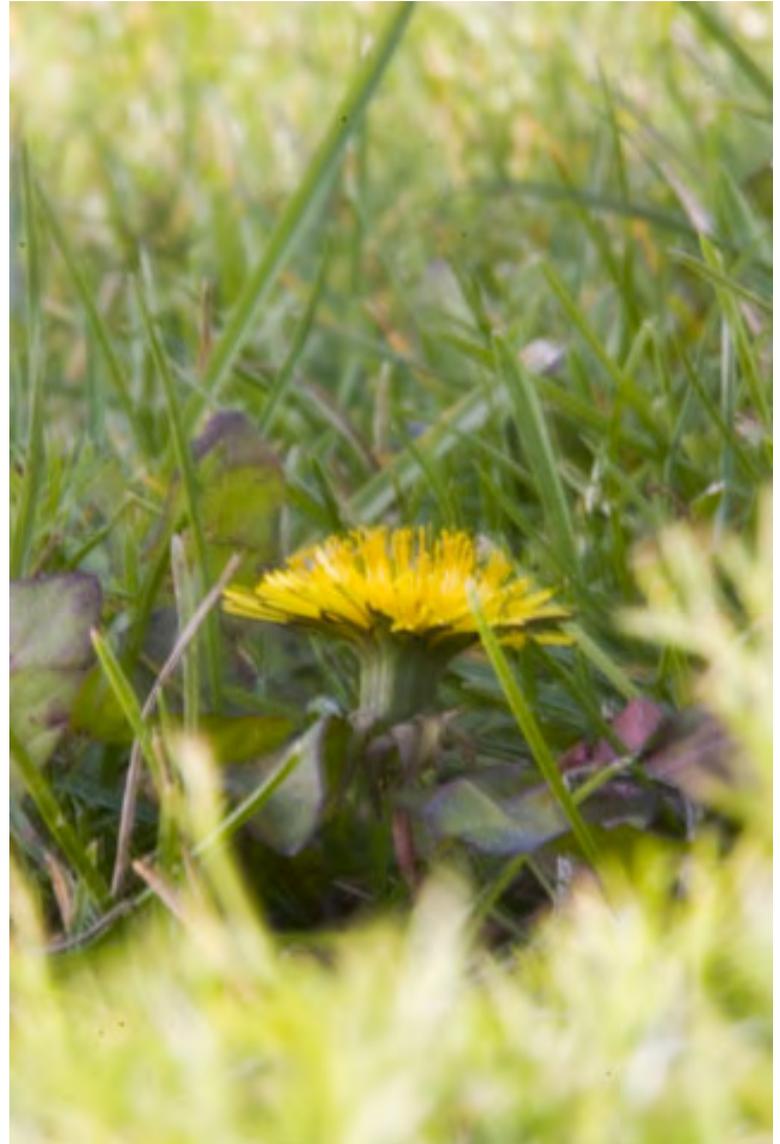
- f/3.5



f/6.3



f/36



楽しみ方

- 小さなものを見つける
- 大きなものをみつける
- 生き物は、チャレンジ





